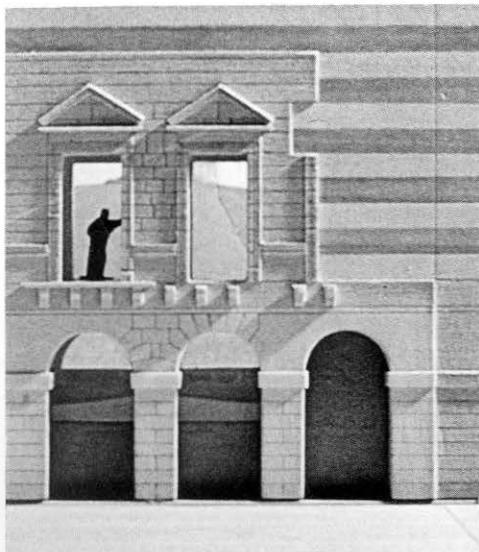




Sommario



Da questo numero inizia la pubblicazione sulla nostra rivista di una serie di servizi di architettura di Alberto Grimoldi. La copertina, che presenta il plastico del rimontaggio di una facciata neoclassica, nell'ambito del progetto per Gibellina di Francesco Venezia, si riferisce al primo servizio firmato da Grimoldi dal titolo «Fortuna critica di Adolf Loos e architettura contemporanea».

Alberto Grimoldi	20	Fortuna critica di Adolf Loos e architettura contemporanea
Pier Carlo Santini	30	Centri storici: Lucca
Gianfranco Frattini	38	Boutique di alta moda
Stefano Tini	44	A Firenze in Palazzo Settimani
Matteo Arena e Carmelo Schilirò	48	Auditorium a Taormina
Giovanni Klaus Koenig	50	Salvo errori ed omissioni
M. Cristina Tonelli Michail	56	La nascita del mobile autarchico
Luigi Bearzotti	64	Il telefono
Buti, Politi, Segoni, Vernuccio	72	Sistema di elaborazione dati
Marcello Cuneo	74	Il dondolo
Franco Poli	76	Locanda
Centro Progetti Tecno	78	Modus T
Wolfgang Muller Deisig	80	Vitramat Executive
Hans Olsen	82	Collezione Olsen 2
Piero De Martini	83	Le Falene
King, Miranda, Arnaldi	84	Crisol
Luigi Massoni	87	Bagno: new-look
Agostino Bossi	92	Scenografia corbusiana
Daniele Baroni	94	Il mobile da complemento, da gioco, da lavoro
Luigi Bearzotti	106	Miscellanea
Lorenzo Cremonini e Marco Monzali	118	A Bologna
Achille Castiglioni - Studio Cini Boeri ass.	120	Presenze nuove a Tokyo

The english translations of the texts are given at the back of the review

Direzione: Sergio Mazza
Redazione: Giuliana Gramigna
Grafica: Salvatore Gregoriotti (Unimark)
Fotografie: Anghinelli, Bella, Bencini, Bettini, Bossi, Camarlinghi, Centro Kappa, Cucinotta, Jodice, Katsuaki Furudate, Masera, Palesa Shiratori, Studio Azzurro, Vitra ag, Zani, Ziglioli

Editrice CO.P.IN.A. s.r.l.
Sede sociale, amministrazione, pubblicità:
20154 Milano, via Melzi d'Eril 26, telefono 315508
Direzione, redazione:
20145 Milano, via Ippolito Nievo 10, telefono 4696021
Distribuzione esclusiva per l'estero:
Messaggerie Internazionali, via Gonzaga 4, Milano.
Esclusività, distribuzione e abbonamenti per il Giappone: Yohan, 170 Nishi Okubo, 4 chome, Shinjuku-Ku-Tokyo 160.
Esclusività, distribuzione e abbonamenti per il Brasile:
Livraria Leonardo da Vinci Ltda,
Rua Sete de Abril, 127, 2 andar, Sao Paulo.
Stampa: Gammaoffset, Milano
Direttore responsabile: Sergio Mazza
Autorizz. Trib. di Milano n. 55/1966 del 22.2.66
Un numero lire 5.000
Pubblicità inferiore al 70 per cento.
Printed in Italy